



# CFA

Aprende Inglés y Construye Futuro

Cursos **de inglés** en Colombia

# METODOLOGÍA GENERAL CLASE CFA



cfaingles



cfaingles

[www.construyefuturo.com](http://www.construyefuturo.com)

# 1 GRAMMAR



## 1. Review de lo visto

En caso de ser la primera clase, romper el hielo y usar tpr o dinámicas para lograr que los estudiantes sonrían. Sino el estudiante no ha sonreído no comenzar la clase. En caso de no ser la primera clase el repaso debe ser de la siguiente forma:

- Se dice el vocabulario de las estructuras vistas en español y el estudiante debe llevarlo al español.
- Se hacen preguntas usando las estructuras vistas y el estudiante debe responder.
- Se dan respuestas abiertas y cerradas en base a las estructuras vistas y el estudiante debe ser capaz de crear las preguntas. El estudiante debe crear preguntas por sí solo usando las estructuras vistas.
- Se dan afirmaciones, negaciones y preguntas en español y el estudiante debe ser capaz de interpretar al inglés. Nota: el contenido a dictar siempre debe ser acorde al banco de preguntas de cada nivel.

## 2. Introducir vocabulario

Se introduce el vocabulario a enseñar en la nueva lección. (conectores y wh words en cada unidad).



### 3. Se presenta la gramática

Usando tpr si la gramática es básica.

- Si la gramática no es básica se usan experiencias para introducir el tema sin ir directamente al tópico.
- Se comienza siempre usando la forma interrogativa, luego la negativa y por último la afirmativa.
- **4.** Se hace una actividad teacher-student.
- **5.** Se hace una dinámica dónde sea el estudiante quién produzca la estructura.



## 2 LISTENING



## 1. Review de lo visto

En caso de ser la primera clase, romper el hielo y usar tpr o dinámicas para lograr que los estudiantes sonrían. Sino el estudiante no ha sonreído no comenzar la clase. En caso de no ser la primera clase el repaso debe ser de la siguiente forma:

- Se dice el vocabulario de las estructuras vistas en español y el estudiante debe llevarlo al español.
- Se hacen preguntas usando las estructuras vistas y el estudiante debe responder.
- Se dan respuestas abiertas y cerradas en base a las estructuras vistas y el estudiante debe ser capaz de crear las preguntas.
- El estudiante debe crear preguntas por sí solo usando las estructuras vistas.
- Se dan afirmaciones, negaciones y preguntas en español y el estudiante debe ser capaz de interpretar al inglés. Nota: el contenido a dictar siempre debe ser acorde al banco de preguntas de cada nivel.

## Dictados

2. Realizar un **dictado inglés-inglés** con la estructura en estudio.
3. Realizar un dictado **español-inglés** con la estructura en estudio.



## 4. Usar un audio

De inglés americano y británico directamente de la web de CFA.  
(No es opcional).

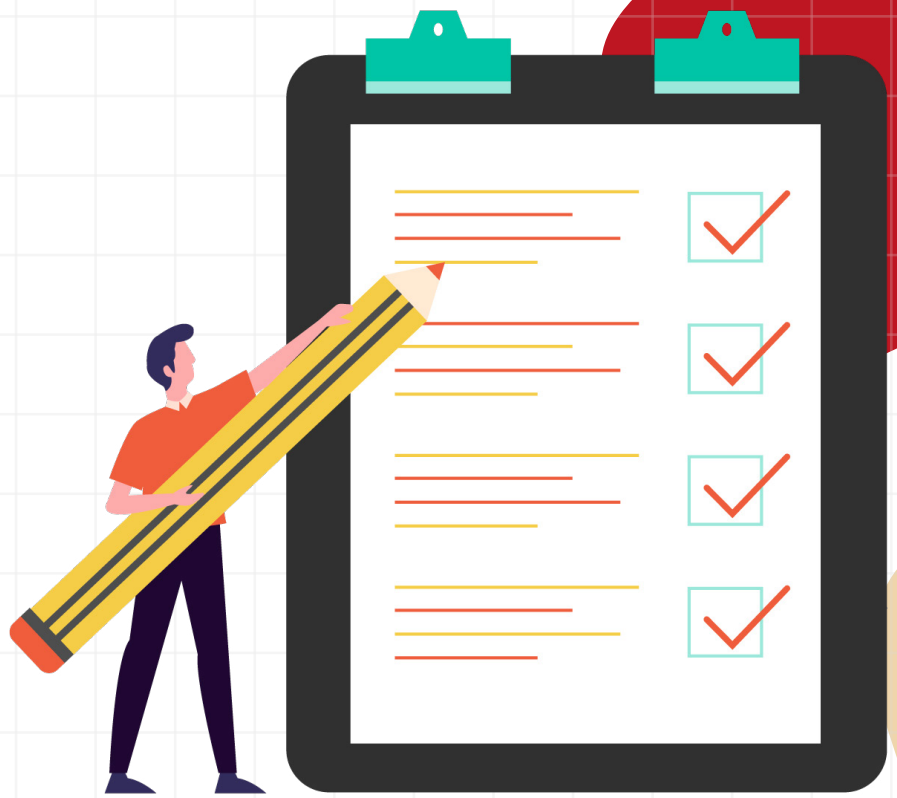
## Actividades

**5.** Se hace una **actividad teacher-student.**

**6.** Se hace una dinámica dónde sea el estudiante quién **produzca la estructura.**



# 3 WRITING





## 1. Review de lo visto

En caso de ser la primera clase, romper el hielo y usar tpr o dinámicas para lograr que los estudiantes sonrían. Sino el estudiante no ha sonreído no comenzar la clase. En caso de no ser la primera clase el repaso debe ser de la siguiente forma:

- Se dice el vocabulario de las estructuras vistas en español y el estudiante debe llevarlo al español.
- Se hacen preguntas usando las estructuras vistas y el estudiante debe responder.
- Se dan respuestas abiertas y cerradas en base a las estructuras vistas y el estudiante debe ser capaz de crear las preguntas.
- El estudiante debe crear preguntas por sí solo usando las estructuras vistas.
- Se dan afirmaciones, negaciones y preguntas en español y el estudiante debe ser capaz de interpretar al inglés. Nota: el contenido a dictar siempre debe ser acorde al banco de preguntas de cada nivel.

## Dictados

- **2** Realizar un dictado **inglés-inglés** con la estructura en estudio.
- **3.** Realizar un dictado **español-inglés** con la estructura en estudio.



## 4. Usar un audio

De inglés americano y británico directamente de la web de CFA y el estudiante debe escribir lo que entiende. (No es opcional).

## Actividades

**5.** Se hace una **actividad teacher-student**.

**6.** Se hace una **dinámica** dónde sea el estudiante quién **produzca la estructura de forma escrita**.



# 4 READING



## 1. Review de lo visto

Review de lo visto: En caso de ser la primera clase, romper el hielo y usar tpr o dinámicas para lograr que los estudiantes sonrían. Sino el estudiante no ha sonreído no comenzar la clase. En caso de no ser la primera clase el repaso debe ser de la siguiente forma:

- Se dice el vocabulario de las estructuras vistas en español y el estudiante debe llevarlo al español.
- Se hacen preguntas usando las estructuras vistas y el estudiante debe responder.
- Se dan respuestas abiertas y cerradas en base a las estructuras vistas y el estudiante debe ser capaz de crear las preguntas.
- El estudiante debe crear preguntas por sí solo usando las estructuras vistas.
- Se dan afirmaciones, negaciones y preguntas en español y el estudiante debe ser capaz de interpretar al inglés. Nota: el contenido a dictar siempre debe ser acorde al banco de preguntas de cada nivel.

## Actividades

- 2.** Realizar una lectura de las creadas por cfa o que se encuentren la web de cfa con la estructura en estudio.
- 3.** Hacer uso de los enlaces fonéticos para aumentar la fluidez con la estructura en estudio.



4. Hacer ejercicios de comprensión lectora con ejercicios de cfa o directamente de la web de cfa.

5. Se hace una **actividad teacher-student**.

6. Se hace una dinámica dónde sea el estudiante quién **produzca la estructura con información obtenida de una lectura**.



# 5 SPEAKING



## 1. Review de lo visto

Se dice el vocabulario de las estructuras vistas en español y el estudiante debe llevarlo al español.

Se hacen preguntas usando las estructuras vistas y el estudiante debe responder.

- Se dan respuestas abiertas y cerradas en base a las estructuras vistas y el estudiante debe ser capaz de crear las preguntas.
- El estudiante debe crear preguntas por sí solo usando las estructuras vistas.
- Se dan afirmaciones, negaciones y preguntas en español y el estudiante debe ser capaz de interpretar al inglés. Nota: el contenido a dictar siempre debe ser acorde al banco de preguntas de cada nivel.

## Actividades

**2.** Realizar preguntas donde los estudiantes puedan expresar sus opiniones con respecto a una situación dada con la estructura en estudio.

**3.** Presentar imágenes y videos, luego realizar preguntas sobre el contenido para mejorar el nivel de fluidez, coherencia y uso de conectores con la estructura en estudio.

**4.** Dar varias palabras al estudiante y pedir que construya oraciones hablando con la estructura en estudio.



- 5.** Dar títulos de historias al estudiante según la estructura en estudio y pedir que cree una breve historia que vaya acorde con el título en estudio.
- 6.** Presentar una lectura en español con las estructuras en estudio y pedir al estudiante que lea en inglés de forma simultánea.
- 7.** Crear un juego que permita la práctica del speaking con la estructura en estudio.

